



Ce document a été mis en ligne par l'organisme [FormaV[®]](#)

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour en savoir plus sur nos formations disponibles, veuillez visiter :

www.formav.co/explorer

Corrigé du sujet d'examen - CAP MIS - Français - Session 2025

Correction du sujet d'examen : CAP Français - Session 2025

Épreuve : Français

Durée : 2 heures

Coefficient : 1

Code : 25-CAP-FR-ME1

Correction des compétences de lecture (10 points)

Texte 1

Question 1

Énoncé : Melle Aimée Lanthenay et Claudine sont les personnages principaux de cette scène. Laquelle des deux raconte l'histoire ?

Démarche : Le texte est écrit à la première personne, ce qui indique que c'est Claudine qui raconte l'histoire.

Réponse : C'est Claudine qui raconte l'histoire.

Question 2

Énoncé : Quel est le motif de leur désaccord ?

Démarche : Le désaccord entre Claudine et Melle Aimée Lanthenay réside dans le refus de Claudine d'extraire une racine carrée, ce qu'elle ne souhaite pas faire.

Réponse : Leur désaccord est dû au refus de Claudine d'extraire la racine carrée.

Question 3

Énoncé : Comment qualifiez-vous la première réaction de Melle Aimée Lanthenay (« Comment, non ? ») en réponse au refus de Claudine ?

Démarche : Cette réaction peut être qualifiée d'étonnée et peut-être même d'irritée, car Mlle Aimée ne s'attend pas à ce que Claudine refuse de faire ce qu'elle attendait d'elle.

Réponse : La réaction de Mlle Aimée est étonnée et irritée.

Question 4

Énoncé : Claudine prend le pouvoir sur Melle Aimée Lanthenay. Justifiez cette affirmation à l'aide de deux éléments de réponse, sans recopier le texte.

Démarche : Claudine réussit à imposer sa volonté face à l'autorité de Mlle Aimée en refusant d'exécuter la tâche demandée et en ne montrant aucune crainte des conséquences. Elle se montre ferme dans son refus, ce qui joue en sa faveur.

Réponse : Claudine impose son refus avec assurance et démontre que les menaces de punition ne l'affectent pas.

Question 5

Énoncé : Laquelle des propositions montre avec certitude l'insolence de Claudine envers Mlle Aimée Lanthenay ? Justifiez votre choix.

Démarche : La proposition de donner des fractions à réduire au même dénominateur montre son insolence car elle désigne une tâche simple et scolaire, en comparaison avec sa demande initiale, qui est difficile. Cela dénote une moquerie envers l'autorité.

Réponse : La proposition concernant les fractions montre son insolence, car elle compare des mathématiques simples à une demande jugée difficile.

Texte 1 et texte 2

Question 6

Énoncé : a) Quels sont les points communs entre les deux scènes ? b) Montrez que les attitudes de Claudine et de Lou sont opposées.

Démarche : (a) Les deux scènes se déroulent dans un cadre scolaire où les personnages sont confrontés à une forme d'autorité. (b) Claudine se rebelle et refuse d'exécuter la demande, montrant son côté audacieux, alors que Lou est paralysée par la peur de prendre la parole, illustrant une attitude de soumission.

Réponse : (a) Les deux scènes sont toutes deux des confrontations avec l'autorité dans le cadre scolaire. (b) Claudine se rebelle, tandis que Lou se sent incapable d'agir.

Correction des compétences d'écriture (10 points)

Énoncé : Imaginez la suite du texte 1 à partir de la dernière réaction de Mademoiselle Lanthenay.

Démarche : L'élève devra écrire un texte créatif de 20 à 30 lignes, continuant l'histoire avec une narration cohérente, en respectant le style et l'ambiance des personnages. Des éléments comme la réaction des camarades, la confrontation possible avec Mlle Sergent, ou l'impact sur Claudine peuvent être exploités.

Conseils pour la rédaction :

- Utilisez un vocabulaire approprié qui reflète l'époque et les émotions des personnages.
- Développez les interactions entre les personnages pour enrichir la scène.
- Gardez un ton en accord avec le reste du texte, en utilisant du dialogue pour dynamiser la narration.

Méthodologie et conseils pratiques

- Gérez votre temps : répartissez le temps entre la lecture, les réponses et l'écriture.
- Vérifiez bien vos réponses pour éviter les omissions, particulièrement dans les justificatifs.
- Pour la rédaction, planifiez votre texte pour structurer vos idées avant de commencer à écrire.
- Utilisez des exemples précis du texte pour appuyer vos réponses et justifications.
- Relisez votre texte à la fin pour corriger les fautes d'orthographe et de grammaire.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV® avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV®, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV® se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.